

SAMMENDRAG AF EVALUERINGSBESVARELSER

Arrangør:	African-Danish Network
Tema:	Lets Meet Africa and Do Business
Afvikling sted:	GAMMEL TORV, AALBORG
Afviklingsdato:	Lørdag, den 22.maj.2010 fra kl. 10:00-16:00
Antal af stander:	14
Gæster:	Orla Hav (S) (MF), H.E Ly Djerou Robert, Elfenbenskystens ambassadør, Mette Knudsen Kontorchef AFRIKAKONTORET, UDENRIGSMINISTERIET, PROF. Mammo Muchie, Aalborg Universitet.
Antal af besøgende:	ca. 400-500 mennesker
Underholdning:	African Footprint International, Ghana, Børn fra Gl. Lindholm skole, v/ Carol Mccook, Putroe Aceh - Aceh traditioneldans fra Sumantra, Folkdans - Spillemandsmuseet i Rebild, Skorpin

	Meget dårlig	Dårlig	Nogen lunde	Godt	Meget Godt	I alt
Planlægning af GLOBAL FAIR		1	1	10	2	14
Stand som dine iværksætteligheder		2	3	9		14
Markedsføring og annoncering af GLOBAL FAIR		1	5	7	1	14
Program til arrangementet			3	10	1	14
Underholdning			2	4	8	14
GLOBAL FAIR, som et kulturelt mødested			2	3	9	14
GLOBAL FAIR, som er erhvervsdrive sted			3	4	7	14
GLOBAL FAIR, som et socialt sted			1	6	7	14
GLOBAL FAIR, som et venskabssted				4	10	14

Ved general spørgsmål viser det sig at:

1. 40% af respondenter mener at de vigtige årsager for at deltage i GLOBAL FAIR var at den skabte nye netværk, nye muligheder for erhverv, mødte nye venner, skabte et godt socialt samvær og venskaber. 40% mener, at de gerne ville støtte A-DN og dens arrangementet, mens 10% gerne ville skabe opmærksomhed omkring Afrika, og 10% ville gerne have det sjovt.
2. 40% af respondenter mener at de positive elementer ved GLOBAL FAIR var stedet - Gammel Torv. Det var et godt sted som ligger i centrum. Den virkede som magnet, da den gav mulighed for at tiltrække flere besøgende, hvilket gav flere bevægeligheder og en god stemning. 40% mener, at GLOBAL FAIR også var en god blanding af underholdning, markedsplads og informationer - taler. 10% mener, den var med til at tiltrække flere forskellige nationaliteter på torvet, mens 10% fremhæver, at der var en god stemning med afrikansk kunst, trommer, musik og dans.
3. 30% af respondenter mener, at arrangementet manglede styr på lydudstyr, mens 40% mener, "*De Rebild Spillemænd*" var kedeligt og dens dans lignede en begravelse. Det er derfor vigtigt for A-DN at finde andre muligheder med danske dansere, hvis den gerne ville tiltrække flere besøgende til arrangementet. 20% mener, at der manglede styr på ordentlig reklame og markedsføring af arrangementet, mens 10% fremhæver parkeringsproblemer.